

PETRAX STUDIOIOT

HOLLOLA

Hollolan maaseudun rauhassa Rappulan maatilalla sijaitsee yksi Suomen tunnelmallisimmista studioista. Se on rakennettu alun perin omaan käyttöön vuonna 1993, mutta 1999 studio koki täydellisen muodonmuutoksen, kun koko 3-kerroksinen Rappulan kiinteistö rakennettiin uuteen uskoon.

Rakennuksen omistaja **Petri Rappula** halusi uudistaa studion sellaiseksi, että siellä viihtyvät myös ulkomaiset huippuammattilaiset. Siksi akustiikkaan sekä tarkkaamon ja soittotilojen viihtyvyyteen on panostettu huolella. Petraxissa on nykyään 60 m²:n äänitarkkaamo sekä vuosien varrella rakennetut viisi erilaisella akustiikalla varustettua soittotilaa, joista suurimman koko on 120 m². Lisäksi studio-tiloissa on erillinen ambienssihuone.

Lisärakennukseen rakennetun äänitarkkaamon akustiikan ovat suunnitelleet **Henrik Möller** ja **Anssi Ruusuvuori**, ja parivaljakon työ saakin Rappulalta runsaasti kehuja. "Olen erittäin tyytyväinen Akukonin suunnittelemiin tiloihin. Vierailevat äänittäjät ja tuottajat ovat kiitelleet tarkkaamon kuuntelua helpoksi ja luotettavaksi", Rappula kertoo.



Kuva: Akukon

Tilaaaja/Rakennuttaja	Petrax Studiot
Projektin aloitus	1998
Kohteen käyttöönotto	1999
Projektityyppi	Käyttökohteen muutos
Akukonin tuottamat palvelut	Akustiikan suunnittelu ja arkkitehtisuunnittelu
Akukonin tiimi	Vastaavat konsultit: Henrik Möller ja Anssi Ruusuvuori

Ruusuvuori on suunnitellut myös tarkkaamon arkkitehtuurin, jota Rappula kehuu vuolain sanoin. "Tilavassa ja viihtyisässä, suurilla ulkoikkunoilla varustetussa tarkkaamossa, jossa on hyvä akustiikka, voi tehdä pitkiäkin työpäiviä", Rappula myhäilee. Hän kehuu onnistuneita pintamateriaaleja ja värivaihtoja, jotka ovat tehneet tarkkaamosta ajattoman, miellyttävän ja kodikkaan paikan.



Kuva: Akukon