

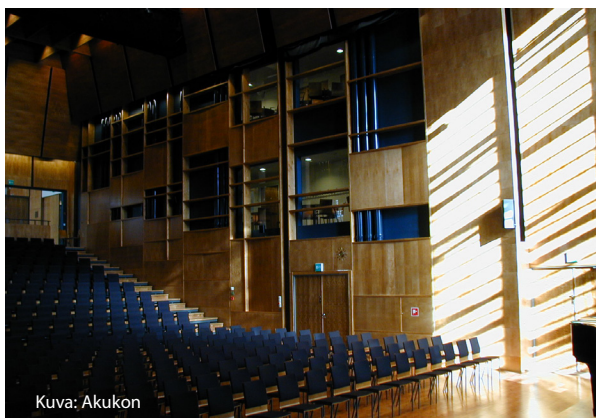
UUSI PAVILJONKI KAUNIAINEN

Kauniaisten ruotsinkielisen koulukeskuksen yhteyteen on rakennettu Uusi Paviljonki palvelemaan sekä koulun että kulttuuritoimen tarpeita. Luokkahuoneiden lisäksi rakennukseen on sijoitettu 220–380-paikkainen Soittorasia-monitoimisaliksi.

Soittorasia on kaunis, puupinnoitteinen, pääasiassa klassisen musiikin esittämiseen tarkoitettu sali. Se on suunniteltu kamarimusiikin tarpeisiin, mutta soveltuu myös sinfoniaorkesterin konsertti-areenaksi. Muunneltavien tilaratkaisujen ansioista salissa voidaan järjestää myös juhlia, seminaareja ja sähköisesti vahvistettuja konsertteja.

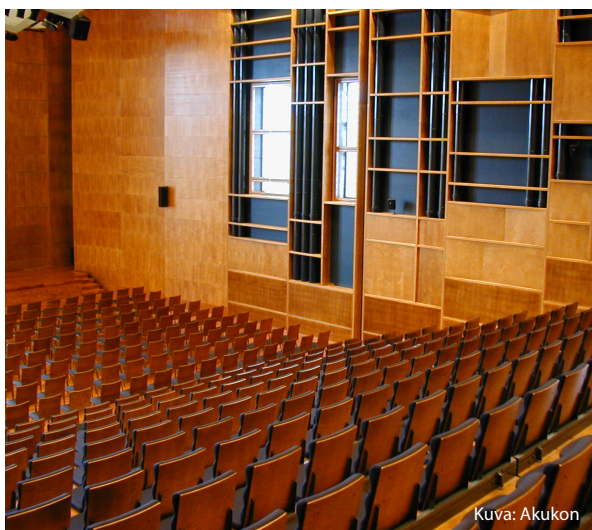
Salin korkeus, leveys ja luonnonmukaiset puupinnat luovat hienon ja harmonisen tilan tunnun ja antavat akustiselle musiikille luonnollisen kaiun. Monet muusikot, orkesterijohtajat, äänittäjät ja äänilevytuottajat ovat kehuneet Soittorasian akustiikkaa Suomen ja jopa Pohjoismaiden parhaaksi.

Kulttuurituottaja **Jouni Kärki** kiteyttää, että salin akustiikka sopii loistavasti käyttötarkoitukseensa. "Salissa pienetkin orkesterit kuulostavat suurilta, joten olemme todella tyytyväisiä lopputulokseen."



Kuva: Akukon

Tilaaaja / Rakennuttaja	Kauniaisten kaupunki
Projektin aloitus	2000
Kohteen käyttöönotto	2002
Projektityyppi	uudisrakennus
Arkkitehdit	Arkkitehtitoimisto Lehto Peltonen Valkama, pääsuunnittelija Tarmo Peltonen
Akukonin tuottamat palvelut	Akustinen suunnittelu
Akukonin tiimi	Vastaava konsultti: Henrik Möller Muu tiimi: Tapio Lahti, Tarja Lahti, Anssi Ruusuvaara, Benoît Gouatarbés
Projektin kokonaiskustannukset	n. 4,23 milj. €



Kuva: Akukon